

営業時間 ■OPEN/18:30 【1 STAGE】START/19:30~20:00 【2 STAGE】START/20:30~21:00 【3 STAGE】START/21:30~22:00
■LAST ORDER/23:00 ■CLOSE/23:30 ※日によって変更する場合がございます。詳しくはお問い合わせください。

金額

オープニング特別価格

Charge fee ¥2,000- ワンドリンクオーダー制(有料)
※共演者により金額が異なる場合がございます。

1 Thu
JAZZ

堀智彦 (Pf.)
池田杏里 (Vo.)

■開場18:30/開演19:30
3STAGE
■Charge fee: ¥2,000




高校3年でアロージャズオーケストラのリーダー北野タダオ氏に弟子入りし、大学卒業を機に、ヤマハでコンサートスタッフをしながら演奏活動を始める。95年には来日中のハンク・ジョーンズ氏の付き人を務め、ジャズピアノの手ほどきを受ける。

2 Fri
POPULAR

前田雛香 (Vo.)
森本ひろみ (Pf.) 井川恭一 (Gt.)

■開場18:30/開演19:30 3STAGE
■Charge fee: ¥2,000



シンガー。1997年12月生まれ。大阪音楽大学短期大学部ポピュラーボーカルコース在学中。今最も今後の飛躍が期待される若手ポップス界の注目株。作曲家・森本ひろみの新作CDにて「夏の続き」夢人想」歌っている。

3 Sat
POPULAR

浅香久志 (Vo.Sax)
森本ひろみ (Pf.) 井上幸佑 (Bs.)

■開場18:30/開演19:30 3STAGE
■Charge fee: ¥2,000




1987年大阪音楽大学音楽学部音楽科卒業。サミーデバイスJRIに感銘を受けシンガーを目指す。音大卒業後は、山村誠一グループでテナーサクソスをプレイする。2012年ワシントンDCへ渡米、Jazzを見つめ直す。気品のある、深い、類まれな声をメインに、ピアノ、サクソスを演奏し、京阪神を中心に活動中。

4・5 Sun Mon
PRIVATE

6 Tue
JAZZ

石田ヒロキ (Pf.)
谷口知巳 (Tb.)

■開場18:30/開演19:30
3STAGE
■Charge fee: ¥2,000




北野タダオ氏にジャズピアノなど、音楽全般を師事。自身のバンド、石田ヒロキ & Friends で様々なコンテストでグランプリを受賞。名門老舗ビッグバンド、Arrow Jazz Orchestra その他、様々なバンド・セッションで活躍。2017年3月17日5枚目にして初のボーカル入りアルバム「You've Changed」リリース。

7 Wed
JAZZ

香川明徳 (Pf.)
小泉奈那 (Tp.Vo.)

■開場18:30/開演19:30
3STAGE
■Charge fee: ¥2,000




4才よりピアノをはじめ、1989年渡米、ニューヨークにある「The New School For Social Research」においてジャズ・現代音楽を専攻。帰国後は、映画音楽をプロデュース。現在はムジカセンソでジャズピアノを教える傍ら、各種音楽のアレンジを行っている。

8 Thu
JAZZ

島谷理子 (Vo.)
堀智彦 (Pf.)

■開場18:30/開演19:30
3STAGE
■Charge fee: ¥2,000




幼少期よりクラシックバレエ、タップダンスを学ぶ。2000年にヴィブラフォン奏者 鶴島直純氏と出会い「JAZZ」に触れ、後に歌を独学。カナダ・トロントでの活動をを経て、2013年2月より現在はセントレジェ大阪「セントレジェスパー」にて専属シンガーを務め、他関西を中心にライブハウスやイベントで活躍中。

9 Fri
JAZZ

デキシープリンセス
金田たつこ (Vo.Bnj.) 他4名

■開場18:30/開演19:30 3STAGE
■Charge fee: ¥2,000




バンジョー担当のかねだつこを中心に1999年に結成された女性5人のデキシープリンセス。女性ばかりとは思えないバワフルさと華やかさでステージを明るく盛り上げます。現在では、ジャズフェスティバルやライブハウス、コンサートなどで活躍中。

10 Sat
POPULAR

La La Po / 大野正登 (Vo.&Gt.)
薄田麻子 (Vo.) 柳原勇作 (Dr.)

■開場18:30/開演19:30 3STAGE
■Charge fee: ¥2,000



スタジオシンガー・薄田麻子とギタリストとしても評価の高い大野正登の二人のボーカリストが、懐かしい昭和のポップス、ヒット曲を聞かせてくれます。勿論一緒にお歌いいただくのも大歓迎。喉の調子を整えてご来場ください。

11 Sun
JAZZ

田中洋一 (Tp.)
藤川幸恵 (Pf.)

■開場18:30/開演19:30
3STAGE
■Charge fee: ¥2,000



幼少からクラシックピアノを学び高校卒業後大阪スクールオブミュージックに入学。卒業後、関西一円のライブハウス等で活動を始める。2014年には側島万友美のアルバムに参加。キーキャレットのバンドのBs.、ココランボルト、Dr.のマクレンティアーハンターと共演。2015年〜クラブSUBを拠点に藤川幸恵TRIOの活動を始める。

12・13 Mon Tue
PRIVATE

14 Wed
JAZZ

水谷浩子 (Sax.Vo.)
香川明徳 (Pf.)

■開場18:30/開演19:30
3STAGE
■Charge fee: ¥2,000



4歳よりピアノ、15歳よりサクソフォンを始める。現在は関西のライブハウスなどでの、アルトサクソフ、ソプラサクソフでのジャズライブを展開中。県や、市町村の音楽イベントにも積極的に参加。音楽教室にて、サクソフォンとピアノの講師を務める。2015年4月にCD「windflower」をリリース。

15 Thu
JAZZ

藤吉悠 (Sax)
堀智彦 (Pf.)

■開場18:30/開演19:30
3STAGE
■Charge fee: ¥2,000



12才からSAXをはじめ大阪音楽大学Jazz科で土岐英史氏に師事。在学中より演奏活動しプロに転向。国内外のミュージシャンのライブ、レコーディングに参加。現在は、ヤマハPMS講師をつとめ、関西を中心にオールジャンルで活動中。

16 Fri
JAZZ

多田恵美子 (Pf.) トリオ
[山本久生 (Bs.) 中嶋俊夫 (Dr.)]

■開場18:30/開演19:30 3STAGE
■Charge fee: ¥2,000



2001年に、サリナ・ジョーンズに認められ、デビューアルバム「EMILIO TADA & FRIENDS」を全国リリース。スイング・ジャーナルなどで好評を得る。世界的な舞台やメディアでも注目を浴び、各方面より多大な評価を受けている。現在、「指先で語る先進ピアニスト」として、国内外で活躍中。

17 Sat
POPULAR

上田正樹 with
アロージャズオーケストラ

2 STAGE 入替制
■前売/9,000円 ■当日/10,000円
●1STAGE □開場/17:00 □開演/18:30
●2STAGE □開場/20:30 □開演/21:30

□ローソチケット Lコード:L51852□

1949年7月7日京都市に生まれる。R&B・ソウルシンガー、ソングライター

1974年、伝説のスーパーバンド「上田正樹とサウス・トゥ・サウス」を結成し、当時のバンドブームの頂点に立ち、その後ソロとなりソウルフルなヴォーカルと独特なステージで根強いファンを獲得する。最近では「TAKAKO」「わがまま」「悲しい色やね」などのヒット曲もますます成熟した歌唱力で、時を経て色あせない「今」の曲として聞かせてくれる。



20 Tue
JAZZ

石田ヒロキ (Pf.)
當村邦明 (Sax)

■開場18:30/開演19:30
3STAGE
■Charge fee: ¥2,000



北野タダオ氏にジャズピアノなど、音楽全般を師事。自身のバンド、石田ヒロキ & Friends で様々なコンテストでグランプリを受賞。名門老舗ビッグバンド、Arrow Jazz Orchestra その他、様々なバンド・セッションで活躍。2017年3月17日5枚目にして初のボーカル入りアルバム「You've Changed」リリース。

21 Wed
JAZZ

井頭月 (Vo.)
香川明徳 (Pf.)

■開場18:30/開演19:30
3STAGE
■Charge fee: ¥2,000




大阪音楽大学短期大学部声楽専攻修了。在学中はイタリアオペラを得意とし、ソルフェージュ、クラシック音楽理論の基礎を学ぶ。2014年にジャズの生演奏を聞き、クラシックとは異なる自由な演奏スタイル衝撃を受けジャズボーカリストに転向。大阪を中心に演奏活動中。伸びやかさと艶やかさを併せ持つ心地良い歌声が特徴。

22 Thu
JAZZ

ユンファソン (Tp.Vo.)
堀智彦 (Pf.)

■開場18:30/開演19:30
3STAGE
■Charge fee: ¥2,000



大阪音楽大学音楽学部器楽学科卒業後、名門アロージャズオーケストラに現在15年間レギュラーメンバーとして在籍。国内外のアーティストとの共演の他、レコーディング、セッション多数。シンガーとしては、アカペラグループ「Be in Voices」のメンバーとしても活動中。

23 Fri
JAZZ

小泉奈那 (Tp.Vo.)
香川明徳 (Pf.) 村田博志 (Bs.)

■開場18:30/開演19:30
3STAGE
■Charge fee: ¥2,000




大阪音楽大学短期大学部器楽科卒業後、クラシックで培った技術を元に、本格的にジャズに取り組み、現在トランペット&ボーカリストとして幅広く活動中。歌心抜群のフレーズ、表現力豊かな歌唱力が高い評価を受け、注目の新進気鋭のミュージシャンである。

24 Sat
JAZZ

田中洋一 (Tp.) カルテット
[野江直樹 (Gt.) 佐々木研太 (Bs.) 今岡純太 (Dr.)]

■開場18:30/開演19:30 3STAGE
■Charge fee: ¥2,000




関西外国語大学中退後、米国ボストンに渡る。1997年 アート・ファーマー・アワードを受賞。2000年北野タダオとアロージャズオーケストラに入団。現在 大阪芸術大学、ドルチェミュージックアカデミー、アロージャズミュージックスクール講師、後進の指導にもあたっている。

25・26 Sun Mon
PRIVATE

27 Tue
POPULAR

mi-co (Vo.ピアノ)
森本ひろみ (Pf.)

■開場18:30/開演19:30
3STAGE
■Charge fee: ¥2,000

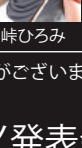


2001年インターナショナルエレクションコンクール入賞。現在は音楽教室の講師をする傍らレストランやバー、ライブハウス等でライブを展開中。最近ではFM79.7三条ラジオカフェの朝の番組のジングルを担当。また様々な著名なアーティストのサポートや、自身も弾き語りするなど多岐にわたる。

28 Wed
POPULAR

峠ひろみ (Vn.)
衣笠まゆ (Pf.)

■開場18:30/開演19:30
3STAGE
■Charge fee: ¥2,000



奈良県橿原市在住。クラシック分野でのコンクール入賞。現在は音楽教室の講師や他ジャンルアーティストとのタイアップイベント等を積極的にこなす。ジャズヴァイオリニストとしては京阪神を中心に活動しており、ユニット「Hiromi-es」としてJAZZ LIVE KOBE (NHK神戸) に出演。

※都合により出演者が変更になる場合がございます。予め御了承ください。
※平成29年12月28日現在

ライブイベント、ピアノ発表会、
結婚式二次会等、各種イベント受付中